

～あゆみ先生からのメッセージ～

クラシックの基礎を中心にテクニックも入れた作品にする予定です。
2人ずつなど少人数のパートも作ろうと思っていますので、1人1人が主役だと思って踊ってもらいたいです。
お姫様のイメージの作品なので、気品高い踊りを目指しましょう。
私自身初めての振り付けですので、皆さんと一緒に学びながら素敵な作品をつくっていきたくと思います。

Angel Rでは、幕ものではなく複数名の先生方による作品集発表会を「オドリゴコロ」と名付け、約1年に一度のペースで開催してまいりました。
7度目の開催となる今回も素晴らしい先生方が作品を出してくださることとなりました。
上級者向けの作品から、バレエシューズで参加可能な作品もございます！
日々の練習の成果を発表する場として、皆様のご参加をお待ちしております!!

■募集内容■

- ◇ 募集人数 ◇ 8人まで（選考あり）
※参加ご希望の方にはお申込を確認次第こちらから連絡いたします
- ◇ 作品内容 ◇ 『パドフィアンセ』（コリフェ作品）
- ◇ 指導講師 ◇ 永橋あゆみ先生
- ◇ スケジュール ◇ 12月よりリハーサル開始予定
<リハーサルが行われる可能性がある時間帯>
金曜夜、土日夜のいずれかの予定。日程は決まり次第お知らせいたします。
全体リハーサルは2017年2月一回、3月一回（どちらも日曜日）を予定しております。
- ◇ 舞台について ◇ 2017年3月19日(日)大和田さくらホールでの「ODORIGOKORO Vol.7」へご出演いただきます。
(日時を別枠に掲載)
- ◇ 参加費 ◇ ￥60,000
振付・リハーサル/本番参加費/自由席チケット代（2～6枚※人数にて変動）含む。
ODORIGOKORO Vol.7のDVDプレゼント。衣装代別途かかります。
お申込後のキャンセルは、講師・共演者の迷惑となるため不可とします。
万が一キャンセルする場合も参加費は全額お支払いいただきます。
いかなる場合も参加費の返金は致しかねます。
振込期限：2017年1月末
振込先 楽天銀行 第二営業支店（支店番号 2 5 2）普通預金 口座番号：7180450
口座名義：株式会社踊心A [力] オドリゴコロエー
※お振込時、必ず会員番号とフルネームを入力してください。
※支払締切日は必ず厳守。代金未払いはいりハーサル・本番、共に参加することができません。
※支払締切日を過ぎてのお支払いは遅延手数料として2000円をお支払いいただきます。
※申込後、リハーサル開始後はいかなる理由があっても返金はできませんのでご注意ください。
※お客様都合で発生した過払いに關しての返金は振込手数料を引いた金額で処理させていただきます。
- ◇ 参加資格 ◇ ・3月19日(日)に大和田さくらホールで開催される発表会（オドリゴコロ）に参加できる方
・Angel R正会員/姉妹校会員であり、月4回以上のコースを継続可能な方。
(月2回以下のコースの方はリハーサルの始まるタイミングで月4回以上にコースアップすることで参加可能)
(ビジター会員の方は月4回以上のコースで入会することで参加可能)
・初中級以上
・ポワント必須
・右ページ記載の参加規約に同意いただける方
- ◇ 申込み期日 ◇ **11月23日** 専用申し込みフォームにて受付。
※定員になり次第募集締切とさせていただきます
申込フォームへはQRコードまたはURLよりお進みください。



申し込みフォーム



<https://goo.gl/uWZMN9>

※右ページの参加規約を必ずお読みいただき、ご同意の上お申し込みください※

- ◇オドリゴコロ概要◇
 - ・開催日 2017年3月19日(1回公演)
 - ・会場 渋谷区総合文化センター 大和田さくらホール
 - ・開演時間 未定 確定次第お知らせいたします。
- ◇募集予定作品◇
 - 猪俣陽子先生作品 ジャイロキネシスを取り入れたバレエ作品
 - 岩淵美希先生 『パキータのmazurka』 バレエシューズ作品
 - 大手可奈先生 コンテンポラリー作品
 - 佐々木淳史先生 パドドゥ作品
 - 鈴木利絵子先生 『ライモンダ1幕のワルツ』 ポワント作品
 - 高尾恭代先生 バレエシューズ作品
 - 高橋竜太先生 バレエシューズ ネオクラシック作品
 - 永橋あゆみ先生 『パドフィアンセ』より ポワント作品
 - 本吉由実先生 バレエシューズ作品
 - 今後募集作品は増える可能性があります。

※必読※ 参加規約

- ◇参加に関して◇
 - ・Angel R並びに姉妹校に所属している場合、月会費の未納がないこと。
 - ・申し込み後のキャンセル不可。
万が一キャンセルする場合も参加費は全額お支払いいただきます。
いかなる場合も参加費の返金は致しかねます。
 - ・未成年者の参加は保護者の承諾を得ること。
保護者の方が必ず募集要項を確認してください。
申し込みの際に「保護者氏名」「保護者連絡先」欄の入力をお願い致します。
「保護者氏名」「保護者連絡先」をご入力いただいた時点で保護者の同意があったものとみなします。
- ◇リハーサルに関して◇
 - ・各作品のリハーサル及び、全体リハーサルに参加すること。
作品ごとにリハーサルの日程は異なります。
全体リハーサルは2017年2月1回、3月1回（どちらも日曜日）を予定しております。
全体リハーサルは、全内容を本番同様に行い、内容進行を確認するため、終日全員参加となります。
やむを得ない理由により遅刻・早退・欠席する場合は、事前に直接担当講師へ伝えてください。
- ◇参加に関して◇
 - ・参加費を必ず締切までに支払うこと。
参加費未払い（引き落とされない場合も含む）の場合、リハーサル本番共に参加することができません。
支払い締切日を過ぎてのお支払いは遅延手数料として2000円を頂戴いたします。
振込明細は必ず保管をお願い致します。振込が確認できなかった場合、振込明細を提示していただく可能性があります。
お客様都合で発生した過払いに關しては振込手数料を引いた金額にて返金致します。
※上演時間、リハーサル回数、ゲストの有無を考慮し、作品ごとに参加費が異なります。
- ◇演出・振付に関して◇
 - ・演出/振付に關する配役・ポジション、衣装については演出/振付講師に一任すること。
演出/振付/衣装に關する相談はスタジオ側ではなく担当講師へ直接伝えてください。
- ◇連絡に関して◇
 - ・メールまたは電話にて連絡を行えるよう、外出先でも確認できる連絡先を登録すること。
変更した場合は再登録のご連絡をお願い致します。
スタジオ受付ではお答えできない場合がありますので、お問い合わせは専任スタッフがメールにて承ります。
(angelrdp2008@gmail.com)
返信には時間を要する場合があります。
- ◇その他◇
 - ・リハーサル・本番時に撮影した写真の利用に同意すること。
 - ・募集要項をよく読み、記載内容を理解・承諾すること。
 - ・本参加規約の全内容に同意すること。